| **קריטריונים** | | **רמות ביצוע** | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **השיג/ה את המטרה במלואה** | **השיג/ה את המטרה בחלקה** | **נמצא/ת בראשית הדרך** |
| **היבט**  **תוכן**  **%65** | **כותרת המשקפת את הנושא**  **5 נקודות** | כותרת מתאימה לתוכן, מושכת לקריאה ובולטת.  **4-5 נקודות** | כותרת מתאימה לנושא אך לא מושכת לקריאה.  **2-3 נקודות** | כותרת שאיננה משקפת את הנושא.  **1 נקודה** |
| **שילוב תכנים ורעיונות מדעיים והיבטים של מוט"ל**  **10 נקודות** | העיתון מקיף ומעמיק בתכנים וברעיונות המדעיים וקיימת בו התייחסות להיבטים טכנולוגיים ו/או חברתיים הקשורים לנושא.  **8-10 נקודות** | תכני העיתון אינם מקיפים ומעמיקים אולם ישנה התייחסות להיבטים טכנולוגיים וחברתיים (למשל, כל העיתון עוסק בהיבט מסוים של הנושא).  **4-7 נקודות** | המידע המופיע בעיתון שטחי ו/או אינו משקף רעיונות מדעיים, או שאין התייחסות להיבטים טכנולוגיים וחברתיים.  **1-3 נקודות** |
| **דיוק בתכנים המדעיים**  **10 נקודות** | התכנים נכונים ומדוייקים, ונעשה שימוש נכון במונחים מדעיים.  **8-10 נקודות** | חלק מן התכנים מדוייקים, או נעשה שימוש נכון בחלק מהמונחים המדעיים .  **4-7 נקודות** | קיימים הרבה אי דיוקים בעיתון, ונעשה שימוש שגוי במונחים מדעיים.  **1-3 נקודות** |
| **אופן ניסוח ובהירות המידע**  **10 נקודות** | המידע מעובד: עבר מיזוג וסיכום, כך שהוא ממוקד, ברור ותמציתי.  **8-10 נקודות** | המידע מנוסח בבהירות, מלל תמציתי, אך אין מיקוד, או רק חלקים ממנו מעובדים.  **4-7 נקודות** | הניסוח אינו בהיר. עומס קטעי מלל (יש מקום לתמצות ניכר), או המידע אינו מעובד, ולעיתים מועתק.**1-3 נקודות** |
| **רשימת מקורות**  **10 נקודות** | נרשמו לפחות ארבעה מקורות מידע וקיים גיוון במקורות (שימוש באתרי אינטרנט שונים, מחברים שונים..) המקורות אמינים ומהימנים.  **7-8 נקודות** | נרשמו שניים-שלושה מקורות לא מגוונים, או שהמקורות אמינים או מהימנים בחלקם.  **4-6 נקודות** | נרשמו מקור- שניים שאינם מגוונים.  רוב המקורות אינם מהימנים ואמינים.  **3-5 נקודות** |
| מקורות המידע נרשמו לפי הכללים.  **2 נקודות** | מקורות המידע נרשמו חלקית לפי הכללים.  **1 נקודות** | מקורות המידע לא נרשמו לפי הכללים.  **0 נקודות** |
| **שילוב מדורים**  **10 נקודות** | שולבו לפחות ארבעה מדורים מגוונים, ביניהם לפחות שתי כתבות ומדור אינטראקטיבי אחד.  **8-10 נקודות** | שולבו שניים-שלושה מדורים שונים מגוונים, ביניהם לפחות כתבה אחת ומדור אינטראקטיבי אחד.  **4-7 נקודות** | שולבו עד שני מדורים שונים או לא שולבה פעילות אינטראקטיבית.  **1-3 נקודות** |
| **שילוב מיומנויות חשיבה- מיומנוית הנדרשות לכתיבת המדורים ורמות חשיבה**  **10 נקודות** | נדרשה הפעלה של מיומנויות מגוונות לשם כתיבת המדורים, המביאות לידי ביטוי רמות חשיבה שונות.  **8-10 נקודות** | נדרשה הפעלה של מספר מועט של מיומנויות ורמות חשיבה מגוונות לשם כתיבת המדורים, או מספר רב של מיומנויות ברמות חשיבה נמוכות. **4-7** **נקודות** | נדרשה הפעלה של מספר מועט מיומנויות הדורשות רמות חשיבה נמוכות.  **1-3 נקודות** |
| **היבט חזותי %20** | **שילוב מרכיבים חזותיים**  **10 נקודות** | שולבו מרכיבים חזותיים בולטים ומגוונים (כמו תמונה, תרשים), התורמים להבנה ולהבהרת הנושא.  **8-10 נקודות** | שולבו מרכיבים חזותיים שאינם מגוונים, התורמים להבנה ולהבהרת הנושא.  **4-7 נקודות** | קיים שימוש דל במרכיבים חזותיים או שהמרכיבים אינם מבהירים את הנושא.  **1-3 נקודות** |
| **אסטתיות ורמת גימור**  **5 נקודות** | העיתון מעוצב בקפידה רבה, בעל רמת גימור גבוהה.  **4-5 נקודות** | כותרת וכיתובים שאינם בולטים, הביצוע סביר, הכרזה מעוצבת בקפידה אך הגימור ברמה בינונית.  **2-3 נקודות** | ביצוע רשלני למדי, לא ניכר ניסיון ועיצוב מוקפד, ללא מאמץ לשמירה על אסתטיות.  **0-1 נקודות** |
| **כללים טכניים**  **5 נקודות** | גודל עיתון הקיר בגודל של 1.00 x 1.50. גודל פונטים – לפחות 16, מוזכר שם כל כותב ותפקידו.  **4-5 נקודות** | מילאו חלקית את הכללים.  **2-3 נקודות** | לא מילאו את רוב הכללים.  **0-1 נקודות** |
| **מקוריות – בונוס**  **5%** | **מקוריות, ”חותם אישי"**  **5 נקודות** | עיתון קיר שונה מעיתוני קיר אחרים, משולבים בו אלמנטים ייחודיים בעלי חותם אישי.  **5 נקודות** |  | עיתון קיר שגרתי למדי, אין כל עדות לחותם אישי.  **0 נקודות** |